



IVAN KOMARENKO

RIDER

- nagłośnienie estradowe min. 3000 W na stronę
- minimum trzy monitory odsłuchowe
- 1 mikrofon bezprzewodowy na statywie
- efekty (reverb, delay, kompresor, limiter) na mikrofon
- profesjonalny odtwarzacz CD z funkcją „auto cue” i buforem pamięci
- profesjonalny odtwarzacz Mini Disc
- 3 gniazdka elektryczne 220 V na scenie
- scena o wymiarach 6m x 8m, odległość podłogi sceny do sufitu min. 4m

Oświetlenie estradowe (nie dyskotekowe):

- Par 56, Strobo, oświetlacz punktowy, ruchome głowy itp.

Kontakt:

Krzysztof Bogucki: 0 508 750 659